

Opernhaus Zürich AG
Bettina Auge
Pressereferentin
Falkenstrasse 1
CH-8008 Zürich
T +41 44 268 64 34
bettina.auge@opernhaus.ch
www.opernhaus.ch

OPERNHAUS
ZÜRICH

Zürich, 26. Oktober 2017

DIES BILDNIS IST BEZAUBERND SCHÖN

Juan Diego Floréz mit Mozart-Programm zu Gast im Zürcher Opernhaus

Der peruanische Tenor Juan Diego Flórez wird weltweit für seine Interpretation des Belcanto-Repertoires gefeiert. In Zürich tritt der Weltstar nun gemeinsam mit dem Orchestra La Scintilla am **Donnerstag, 2. November, 19.30 Uhr** mit den schönsten Tenor-Arien Mozarts auf, u.a. aus «Don Giovanni», «Così fan tutte» und «Die Zauberflöte». Hinzu kommen Arien aus früheren Opern, darunter das überaus virtuose «Si spande al sole in faccia» aus «Il re pastore» und das mitreissende «Fuor del mar» aus «Idomeneo». Das empfindsame «Ich baue ganz auf Deine Stärke» aus «Die Entführung aus dem Serail» steht neben der grossen Konzertarie «Miserò! O sogno».

Mozart zu singen, war für den Peruaner immer ein grosser Wunsch, doch stand er bisher noch nie mit einer Mozart-Partie auf der Bühne. Gerade ist sein erstes Mozart-Album bei SONY Music erschienen. Aufgenommen hat er es mit den Musikerinnen und Musikern des Orchestra La Scintilla, dem auf Alte Musik spezialisierten Orchester der Züricher Oper unter der Leitung von Riccardo Minasi.

«Es ist wunderbar, Mozarts beide Seiten zu erkunden. Wir hören hier den frühen, noch in der Barocktradition und der Virtuosität des Belcanto des 18. Jahrhunderts verankerten Komponisten, aber auch den – bekannteren – reiferen Mozart, bei dem sich alles um Ausdruck und Gefühl dreht. Ich freue mich und fühle mich geehrt, diese Arien singen zu dürfen», so der Sänger.